

PEINTRES

BINET-OUAKKA Fatema
BLIN Emmanuelle
BOBAN Srecko
COURTOIS Roger
DEBULLY Michel
FACCON Jean-Paul
FAVRE Nicolas
GASIOROWSKI Nicolas
GOMIS-THOMAS Émilie
GUILLON Alain
HERVIO André
HUARD Odile
JACQUET Philippe-Charles
LAPOIRIE Jean-Jacques
LE CHATELIER Claire
LE MOUNIER Maurice
MORIN Jean-Paul
MOUREY Christian
PIERRON Bernard-Christian
PINON Mélissa
SAINT CHÉRON Jeanne
SAVATTIER Michel
SEVERAC Catherine
ZIMMERMANN Annick

SCULPTEURS

DEBRENNE Charles-Maurice
KIMURA YUMIKO
KRESSMANN Vincent
LEMÉE Bruno
PERES Xine
SILLARD Brigitte
STRANDE Caroline
TSALAPATANIS Marie-Thérèse
VALVERDE Claire

VILLE DE CONCHES

MAISON DES ARTS

PROGRAMMATION CULTURELLE MUNICIPALE

EXPOSITION

BIENNALE 2014

1954-2014...la Biennale a 60 ans!

10 mai - 21 juin

Maison Des Arts Place A. Briand Tél. 02 32 30 76 42
www.conches-en-ouche.fr

La Biennale a 60 ans...

Une pensée reconnaissante pour
Jacques VILLON.

1954-2014. La Biennale de Conches a atteint un âge respectable. Ce n'est pas seulement pour cela qu'elle est respectée, par les artistes autant que par les amateurs d'arts plastiques... L'ancienneté ne fait pas forcément la qualité, même si on a tendance à croire que l'âge apporte souvent une forme de « bonification ». L'exigence de qualité, la Biennale de Conches l'a revendiquée dès les premières éditions (celles des années VILLON) et la reconnaissance dont elle jouit aujourd'hui auprès des connaisseurs est le fruit de la constance manifestée dans cette quête. La ville de Conches propose, depuis plus d'un demi-siècle, des manifestations culturelles « hors du commun » qui ont fait sa réputation de « Ville d'Art ». Dans les années 50, c'est la Biennale de peinture-sculpture qui fit beaucoup pour attirer les regards sur la « capitale du Pays d'Ouche ». Il faut dire qu'elle bénéficia alors du parrainage d'un grand artiste enfin reconnu...

1954 : Jacques VILLON préside le jury de la 1^{ère} Biennale de Conches ! Dessinateur, graveur et peintre aussi discret que talentueux et original, cet artiste d'une grande exigence et d'une grande humilité n'a vraiment rien fait pour attirer la célébrité... Beaucoup moins « médiatique » que son frère Marcel DUCHAMP (l'artiste provocateur et visionnaire dont le fameux « urinoir » ou la roue de la bicyclette sur un tabouret font toujours dissenter...), Jacques VILLON (né Gaston DUCHAMP à Damville) ne fut rattrapé par la notoriété que vers 1950, à l'âge de 75 ans ! Il avait alors derrière lui une œuvre considérable, tant en gravure qu'en peinture, et les distinctions prestigieuses allaient se succéder à un rythme soutenu, tout comme s'il agissait de rattraper l'injustice et les années d'oubli... Les plus grands musées d'Europe et d'Amérique lui rendaient enfin hommage, avec des expositions d'ensemble de son œuvre.

Ce qui ne l'empêcha pas de venir à Conches soutenir la Biennale, et ceci jusqu'en 1961 (deux ans avant son décès, à 88 ans). Cette année-là, nos « vieux copains » les sculpteurs Gérard VINCENT et Jean ZABUKOVEC l'ont côtoyé (en tant qu'organisateur et commissaire) et ont pu apprécier ses grandes qualités humaines, sa disponibilité et sa bienveillance.

Comme son illustre « parrain », la biennale de Conches poursuit son long chemin sans faire de bruit, loin des tapages médiatiques, en restant fidèle à elle-même et à ses valeurs fondamentales ...

VILLE DE CONCHES

Alfred RECOURS
Maire de Conches

Christian GOBERT
Maire-adjoint
chargé des Affaires Culturelles

Gérard. ALLANO - NEUVILLE

et
les artistes exposants

ont le plaisir de vous inviter le 10 mai à 18 h
au vernissage de la

BIENNALE de CONCHES 2014

Maison des Arts

place A. Briand
27190 Conches en Ouche

ENTREE LIBRE

Du mardi au vendredi de 14 h à 17 h 30
samedi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 17 h 30
Ouverture exceptionnelle les dimanches 1er et 8 juin de 14 h à 17 h 30